
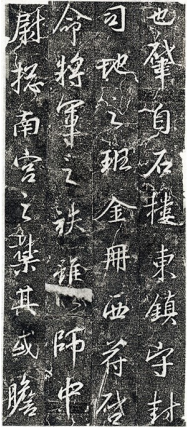


2024年水明セミナー 秋季講座一覽

講座名	講師	日時 場所 講座内容
漢字	高井秀山 水明書展審査会員	<p>10月13日(日) ①午前9:30～ ②午後1:30～ 場所:水明会館3階</p> <p>①午前 臨書(水明誌臨書講座「興福寺断碑」王羲之に対応している) ②午後 条幅(水明誌条幅研究に対応している)</p> <p>毎月の臨書講座(王羲之)、条幅講座の課題について指導するとともに、臨書課題の条幅化も指導いたします。 講師自らの揮毫も交え、講座参加者の条幅作品の講評もいたします。 各参加者の作品に直接ふれることができるので、自らの作品づくりの参考にもなります。</p>  
		かな

現代書

森本玉楓

水明書展審査会員

10月27日(日) ①午前9:30～ ②午後1:30～ 場所:水明会館3階

- ①午前 現代書の字形、構成の考察
- ②午後 現代書の作品制作

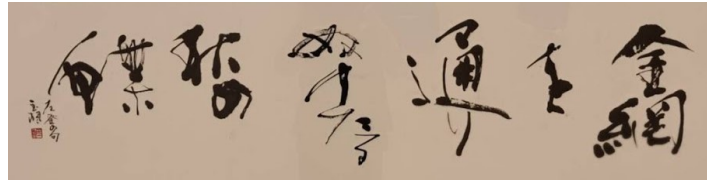
～自由な表現の中にも字形、構成の妙を～

何をどのように書くか。現代書だからできる平がなと漢字の調和を表現できるようになりましょう

午前は字形、構成の考察を様々な事例も紹介しながら、おこない作品制作の事前準備を行います

午後からは創作をおこないます。水明誌の課題はもちろん受講者が用意した題材の制作にも指導できるようにいたします。

現代書を積極的に書いてみたい方、これから現代書に挑戦しようとお考えの方のご参加をお待ちしております。



篆刻

佐藤

焯水
水明書展審査会員

10月27日(日) ①午前9:30～ ②午後1:30～ 場所:水明会館2階

篆刻講座の概要

基礎からすすめる篆刻講座といたします。

「文字選び」「印稿作成」「布字」「印をほる」です。

印作成の最初から完成まで、篆刻の全体像を一日をとおして学んでいただき、雅印を一日で作成完成させるよう指導いたします
 したがいまして、午前・午後を通して受講いただく必要があります

※持ち物 墨 小筆2本 新聞紙

印材、その他必要なものは受講料に含み講師が準備いたします



<p>通信講座</p>	<p>各担当講師</p>	<p>上記、漢字・かな・現代書の3講座(篆刻は除く)につき各5名の限定で通信講座を行います。ご希望の方は申込の際に「通信講座」を希望とお伝えください。</p> <p>課題に対する作品を郵送等で提出し、添削等に対応。</p> <p>具体的な連絡は担当講師よりおこないます。</p>
<p>お知らせ</p>	<p>持参物について 筆、書道紙、墨・墨液、硯は各自ご持参ください。</p> <p>セミナー会場 水明書道会館 京都市東山区鞆町通七条上る下堀詰町246-6</p> <p>受講形態 ①のみ、②のみも可能(但し、篆刻は午前午後を通した一日のみ)です。</p> <p>受講料 ①・②各回3000円(但し水明非会員の方は3500円)</p>	
