

三井寺の
けんたつがや
けふまつき
片山世英

三井寺の
けんたつがや
けふまつき
家村友梨香

三井寺の
けんたつがや
けふまつき
小林左希子

三井寺の
けんたつがや
けふまつき
青島廣高

三井寺の
けんたつがや
けふまつき
中橋みどり

三井寺の
けんたつがや
けふまつき
高木颯希

実用書

校庭の金木犀が香り高く
秋の訪れを感じさせてくれます
今週は小学校の運動会です
準高士 曾我部淑子

校庭の金木犀が香り高く
秋の訪れを感じさせてくれます
今週は小学校の運動会です
助教 石田美花

校庭の金木犀が香り高く
秋の訪れを感じさせてくれます
今週は小学校の運動会です
高士 中島敏子

校庭の金木犀が香り高く
秋の訪れを感じさせてくれます
今週は小学校の運動会です
六段 野村皓月

校庭の金木犀が香り高く
秋の訪れを感じさせてくれます
今週は小学校の運動会です
高二 井村紫香

校庭の金木犀が香り高く
秋の訪れを感じさせてくれます
今週は小学校の運動会です
小林 尾留美子

校庭の金木犀が香り高く
秋の訪れを感じさせてくれます
今週は小学校の運動会です
鈴木十賀子

校庭の金木犀が香り高く
秋の訪れを感じさせてくれます
今週は小学校の運動会です
講師 岡山勇江

校庭の金木犀が香り高く
秋の訪れを感じさせてくれます
今週は小学校の運動会です
高段 小林左希子

校庭の金木犀が香り高く
秋の訪れを感じさせてくれます
今週は小学校の運動会です
準三段 木下真由美

校庭の金木犀が香り高く
秋の訪れを感じさせてくれます
今週は小学校の運動会です
高二 谷口理心

臨書漢字

功埤動
植其誰
加藤正美

功埤動
植其誰
美坂史乃

功埤動
植其誰
田中珠芳

功埤動
植其誰
篠崎 祐木

功埤動
植其誰
澤田桃翠

功埤動
植其誰
音田和美

功埤動
植其誰
伊藤進

功埤動
植其誰
林田寛鳳

功埤動
植其誰
田菱知風

功埤動
植其誰
西山 志保

功埤動
植其誰
坪井和代

臨書かな

けんたつがや
けふまつき
永田静香

けんたつがや
けふまつき
井一能幸

けんたつがや
けふまつき
北野夢田

けんたつがや
けふまつき
ま田朋子

けんたつがや
けふまつき
佐藤美華

けんたつがや
けふまつき
尾野華風

けんたつがや
けふまつき
吉田朋子

けんたつがや
けふまつき
魚野祥風

けんたつがや
けふまつき
西村昌子

けんたつがや
けふまつき
流れよく、墨色美しい。

けんたつがや
けふまつき
流れよく、墨色美しい。

片山世英 真面目な書きぶりで良し。

家村友梨香 潤濁が自然に出せた作。

小林左希子 連綿が美しく、大らかな作。

青島廣高 三行のバランスが良い。

中橋文字 慎重な筆運びで良い。

高木颯希 余白が美しく明るい作。

実用書

曾我部淑子 丁寧で美しい。

石田深花 まとまり良く美しい。

中島敏子 力強い線が良い。

野村皓月 字の大小が良い。

丹羽紫香 墨色が良く美しい。

尾留美子 まとまり良く書けた。

鈴木十賀子 丁寧で力強い。

岡山菊江 バランスが良い。

小林左希子 字間が良くスッキリ。

木下真由美 しつかり書けた。

谷口理心 手本に忠実に書けた。

臨書漢字

加藤正美 美しい線で書けた。

美坂光芳 筆がよく動いて美しい。

田中珠芳 バランスの良い作品。

傍嶋祐未 まとまり良く書けた。

澤田桃翠 線美しく見事な臨。

音田和美 確実な運筆に好感。

伊藤進 丁寧に取り組んだ臨。

林田寛鳳 力強く堂々とした臨。

田菱知風 素朴な線で力強い。

西山志保 力強く安定感がある。

坪井和代 伸びやかな運筆で良い。

臨書かな

佐藤美華 線美しく、流れが良い。

永田静香 流れよく、墨色よい。

井上桃華 鋭い線が美しい。

北野華風 流れよく、バランスよい。

吉田朋子 美しい線で書けた。

魚野祥風 流れよく、線美しい。

西村昌子 流れよく、墨色美しい。

蜷川麗輝 線美しく、バランスよい。

石田津雪 鋭い線で美しく書けた。

濱田麗芳 ゆつたりとした線が良い。

金城翠苑 線よく、バランスが良い。