

篆 刻 研 究

篆刻研究

佐藤 煒 水

「今月の課題は「愛人」とする。

今月の課題は論語の陽貨編の「君子学道 則愛人 小人学道 則易使也」から転借した「愛人」とする。訓読は「君子 道を学べば則ち人を愛し 小人 道を学べば則ち使い易し」で、意味は「上に立つものが礼を学べば人民を慈しむことができ、人民が礼を学べば君子に従うようになる」といったところか。

「愛人」は現在「愛する人」や「恋人」の意味で使われるが、それは「情人」という方がその意に近い。現代漢詩文でもパレンタインデは「情人節」という。

因みに、「愛」という字は漢詩文では「愛する」より「慈しむ」という意に解することの方が多し。

参考作品



塚本青娥

曲直の調和が魅力的で回線が効果的。



中村萬徑

よく似た「乙」と「巳」をうまく配置している。



岡田清子

ユニークで楽しい肖像印。



田畑蘭青

文字のデフォルメの奇抜さが魅力的。

【出品規定】しめきり：四月十五日

- ①印（印影）の大きさは3センチ以内、形は自由です。楕円・長方形等も可
- ②印影を白の半紙1/4に押印し、右側に条幅出品券を貼ってください。
- ③応募資格に特に制限はありません。
- ④課題文字以外の随意作品も出品できます。消しゴム印も可。